

Giacomo Puccinis "La Rondine"

Puccinis alltför sällan spelade mästerverk, "La Rondine" har aldrig tidigare spelats på scen i Stockholm. Nu får huvudstaden för första gången stifta bekantskap med mästarens enda operett, i Operavox unika tolkning. Puccinis "svala" har landat i Stockholm!

PREMIÄR 17 och 19 april på Boulevardteatern, Götgatan 73

Berättelsen tar gestalt i Paris efter första världskriget – en uppslitande tid med ett våldsamt begär efter hektiskt nöjesliv. I ett utarmat Europa försöker människor dränka sin ångest i glitter, sex och sprit. Följ med Magda och hennes vänner, hungriga efter mänsklig värme men känslomässigt skadade av kriget. Alla vill de leva det glamourösa liv de nyss trodde skulle ta slut...

OperaVox är en fri operagrupp som satsar på uppfinningsrikedom och skaparlusta! Sedan 1997 sätter vi upp en opera om året med kör, solister och orkester.

Regi: Märith Bergvall

Dirigent: Miguel Ramos

Speldatum

Fre 17 april **premiär 1** kl 19

Sön 19 april **premiär 2** kl 19

Sön 26 april kl 19

Ons 29 april kl 19

Fre 1 maj kl 19

Lör 2 maj kl 16

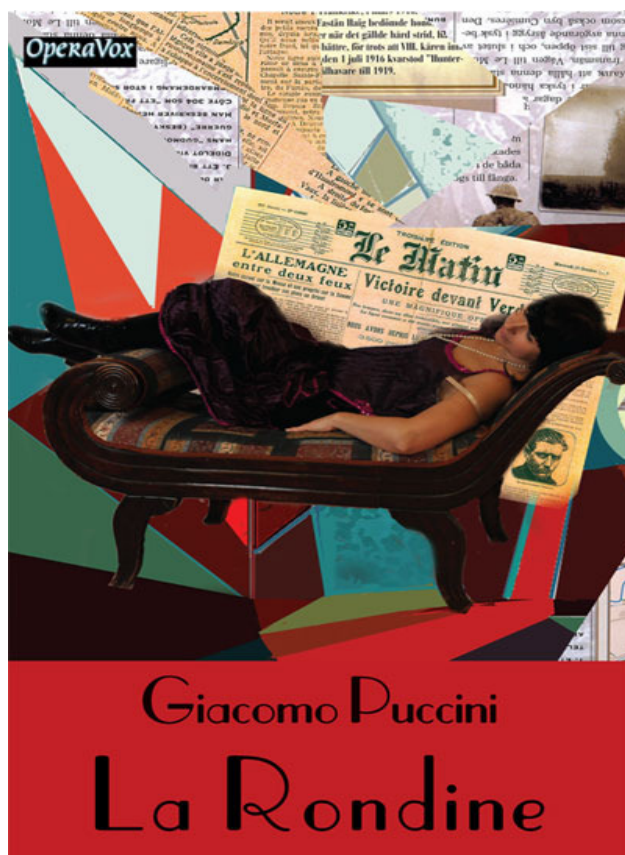
Sön 3 maj kl 19

Tor 21 maj kl 19

Fre 22 maj kl 19

Lör 23 maj kl 16

Sön 24 maj kl 19



Giacomo Puccinis mästerverk i Operavox unika tolkning: hudlöst, nervigt och nära

Kontakt

Ingemar Gleissman, ordförande OperaVox
tel. 0709 - 58 88 00
mail: ordf@operavox.se

Jeanette Lewald, press OperaVox
tel. 0706 - 31 06 81

www.operavox.se